

ひと ひと

女と男の情報紙

笑がお



人には人それぞれ、人それらしさがあります。その「らしさ」を認めることが大切と分かっている自分がありますが、それを受け止められない自分もいます。

年老いた人を目の前に、優しくすることがどんなに大切か分かっている自分がありますが、時には優しく出来ない自分もいます。

こんなもどかしい思い、あなたは経験したことありませんか？

どれも本物の自分ですけれどね……。

でも、そんな時は一呼吸！ちょっと自分の周りを見渡してみませんか？

「笑がおの会」では、私たちの住んでいる吉川で、自分らしく輝いているイキイキ笑顔人を紹介し、皆さんのちょっと一呼吸にお役にたてたらと考えています。

素敵な笑顔の周りには、素敵な笑顔の人が集まり、素敵な笑顔の仲間が出来ます。

自分の生き方、暮らし方、まずは無理せず自分の出来ることから！

みんなが笑顔でいられるために……

みんなが笑顔になる街づくり・地域づくりを

一緒に考えていきませんか？

イキイキ笑顔人

自分らしく
輝いている人見つけた。



ファイルNo.2：フローレンス・KYOKO さん

KYOKOダンシングプロジェクト主宰。市内のダンスサークルで指導するほか、健康運動指導士としても活躍。吉川在住。55歳

運動の楽しさを知って健康に

運動との出会いは、吉川市主催の運動サークルへの参加でした。それまでは、運動どころか体調不良が続き月1回は発熱し、子供の小学校に行っただけで疲れて何もしたくなくなるほどでした。今から思えば“運動不足病”ですね。それが、運動サークルでトランポリンやダンスを始めたら、どんどん身体の調子が良くなってきたんです。身体を動かす楽しさを知り、健康にも自信が着いた頃、推薦されて吉川市の体育指導委員になりました。20年前のことです。

資格取得を目標に掲げて

初めて人に教える立場になって、もっと自分の運動能力を高めたい、勉強して資格を取りたいと思うようになりました。それからは、いくつもの資格取得に挑戦して、スポーツもダンスも自信を持って教えられるように、努力してきたつもりです。中でも「健康運動指導士」(厚生大臣認定資格)を取る際に学んだ運動生理学は、とても興味深いものでした。学生時代は勉強が大の苦手だった私が、今では、勉強はずっと続けるものと思うようになって…。自分の目標を掲げて進むうという気持ちがあると、頑張れるものですね(笑い)。

“運動不足”病の主婦から一転、

“身体を動かす楽しさ”を伝えて

20年になりました

自分らしく輝いている人の笑顔っていいな…。「イキイキ笑顔人」の二人目は、フローレンス・KYOKO(きょうこ)さんです。

現在、幼児からシニアまで100人以上の生徒にダンスや運動を教える「きょうこ先生」は、いつもイキイキとした笑顔が素敵な人。その笑顔のわけを語ってもらいました。

楽しく身体を動かすことが一番

現在は、市内を中心にくつものダンスサークルや運動講座の指導をしています。生徒さんの年齢も経験もさまざまです。私はいつも「バレエもフラダンスも、楽しく身体を動かすことが一番。踊りをそろえるのは、二の次にしましょう」と言っています。踊りの上手下手より、楽しく身体を動かすことが大切なんです。踊りがそろっていても怖い顔になってしまうのはダメ。笑顔が出ないと気持ちも身体も続きません。自分も、周りも笑顔でいることが最高の環境だと思います。私の願いは「笑顔に向けた人みんなに笑顔になってもらうこと」。だから、シニアの生徒さんに「先生の顔を見たくて来たの」と言われたりすると、とても喜ぶようになります。

以前は運動能力を伸ばすのは、60歳頃までが限界と言われていましたが、現在はもっと高齢でも伸ばせることが証明されています。これからもずっと、たくさんの人の健康と笑顔のために役立てる私でいたいですね。

KYOKO. D. P ダンスライブ 2008

開催 5月25日(日) 13:30 開演

於 吉川市中央公民館 入場無料

お知らせ

平成19年度男女共同参画フォーラム

「生きることは、出会うこと。」

100万人を紡いだ<折り梅>の出会い

～映画「折り梅」上映と松井監督の講演～



会場内で聞こえた共感の声

去る3月1日(土)市民交流センターおあしすに於いて「男女共同参画フォーラム」が開催されました。映画「折り梅」の上映と監督をした松井久子さんの講演に、約250名の市民が集まり、多目的ホールはほぼ満席となりました。

アルツハイマー型痴呆性の女性を支える家族の軌跡を描いた「折り梅」。上映中の会場内では、随所で観客から上がる声が聞こえました。「そうよね」「まあ」「あらあら……」。介護と家族という、どこにも起こる身近なテーマを縦糸にした「折り梅」には、共感と感動を呼ぶいくつものシーンがあり、見ごたえのある作品でした。そして、これからの自分や家族を考えるにあたって、大きな指針を与えてもらえた気がします。

女性監督だからこそそのセリフ

上映後、小柄でとてもチャーミングな印象の松井久子監督による講演がありました。監督は、シナリオライターから監督になり映画製作をすることとなった経緯や自主上映会を続けるうちに出会った様々な人との交流エピソードを語ってくれました。「折り梅」のあるシーンで義母の行動に振り回される主婦が漏らす独り言「クソババア……」というセリフについて、「女性監督だからこそそのセリフだと思います。男性監督の映画で描かれ

る介護する側の女性は、男性が欲するようであって欲しい女性像がでてきますから」と監督。ジェンダーについて考えさせる一例でした。最後に、芸術家イサム・ノグチの母が自分らしく生き抜いていく姿を描く次回作「レオニー」について熱く語り、会場は監督のますます元気なパワーに包まれました。

お知らせ

観客として映画製作をサポートしてみませんか？

<マイ・レオニー>

松井久子監督の第3作を応援する会

<http://www.myleonie.com/>

フォーラムから生まれた輔蔵ライブ

07年男女共同参画フォーラムの感動がさらに大きく 花開いた一年後

若手日本舞踊家の花柳輔蔵さんは、昨年2月吉川市男女共同参画フォーラムに出演し、オペラ歌手の檜垣佐夜子さんの歌と日本舞踊の華麗なコラボレーションによる「千の風」を見せてくれました。出演者も、観客も、主催側も、まさに初めての試みで、本邦初公開でしたが、その素晴らしさは予想をはるかに上回り、感動の舞台となりました。あれから一年、吉川のフォーラムがきっかけとなり今年1月青山曼荼羅に於いて、ヒップホップダンサー、オペラ歌手とのライブ公演を実現させ、大盛況でした。ますます進化し活躍の幅を広げる花柳輔蔵さんに、「自分らしく生きる」青年の清清しさを改めて感じます。



「今回のライブではカルメンも踊りました。吉川市のフォーラムがきっかけです。ありがとうございました」と輔蔵さん。

掲示板

「男女共同参画推進市民企画事業」企画案募集！

市内で活動する団体やグループが企画した男女共同参画の理解や推進に役立つ講座等に対し、事業を委託することにより、市民とともに男女共同参画社会づくりを推進することを目的に「男女共同参画推進市民企画事業」の企画案を募集します。

◎募集内容

(1) 次のテーマに沿った講座等

- | | |
|---|----------------|
| ① 女性の心とからだの健康 | ② 女性と子どもに対する暴力 |
| ③ ワーク・ライフ・バランス | ④ 女性のチャレンジ支援 |
| ⑤ 男性の子育て・介護・地域参画 | ⑥ 生き方 |
| ⑦ その他男女共同参画に関する課題解決に結びつく講座・情報紙発行など自由テーマ | |

(2) 募集数

2団体 上記に掲げたテーマの中から2～3講座を企画実施する。

(3) 実施時期

2008年6月～2009年3月まで

(4) 委託金額

1団体 80,000円を限度とする。

◎応募資格

団体・グループは、次の条件をすべて満たしていること。

- ・ 吉川市民（在住・在勤）を中心とする5名以上で、主に市内を拠点として活動していること。
- ・ 政治、宗教及び営利を目的としていないこと。
- ・ 企画・実施・事業完了後の事業報告まで責任をもって遂行できること。
- ・ 規約等、団体目的、組織、代表者等に関する定めがあり、予算・決算・事業報告を的確に行っていること。

◎応募要件

- ・ 企画内容が男女共同参画社会の推進のために企画されたものであること。
- ・ 市民に広く参加を呼びかける内容であること。
- ・ 参加費は、企画事業に必要な資料、材料など、市民が参加しやすい金額に設定されていること。

◎協働の内容

決定した団体等に対して、会場の提供、企画実施にかかわる活動への協力・助言、広報の協力を行います。

◎応募方法

市民参加推進課に事前にご相談のうえ、所定の申込書に記載の上、応募ください。

◎応募締切日

5月9日（金）までに市民参加推進課にご提出ください。

◎その他

企画案を男女共同参画審議会において選考し決定します。

◎問合せ

市民参加推進課男女共同参画係 電話 982-9685（直通）

私たちの情報紙作成のお手伝いをいただける方を募集します。気軽に声をかけてください。

「笑顔」の写真募集！とっておきの写真を情報誌に掲載しませんか？

* 題字については、檜垣民子さんのご協力をいただきました。

発行 吉川市男女共同参画推進市民会議OB「笑がおの会」
問合せ 吉川市市民参加推進課男女共同参画係
〒342-8501 埼玉県吉川市吉川2-1-1
電話 048-982-9685 FAX 048-981-5682

